

Atelier d'écriture sur le travail : le travail en écriture

L'écriture est un vecteur d'expression, d'exploration, de prise de recul et de créativité.

Le travail fait partie de nos vies, ce n'est pas seulement se livrer à une activité ou occuper un emploi. Travailler, c'est établir des relations avec les autres, s'engager dans des formes de coopération et d'échange, confronter les points de vue, expérimenter des pratiques, donner de la visibilité aux capacités et ressources de chacun.e. C'est aussi transmettre savoir et savoir-faire, valider ses contributions singulières ; enfin être en mesure de marquer de son empreinte l'environnement et œuvrer sur le cours des choses.

Le thème du travail est donc un sujet complexe, en évolution, aux dimensions multiples touchant au désir, au sens, à la construction de l'identité, à la notion de plaisir, de souffrance, et bien d'autres... A partir de propositions, l'écriture permet d'explorer, d'imaginer, d'inventer, de jongler entre biographie et fiction, entre humour et sérieux, entre imaginaire et réel.

A partir des textes produits, le groupe se constitue comme un espace d'expérience, d'échange et de partage favorisant l'élaboration collective. Prise de recul, questionnement, élargissement des possibles, effet de résonance, telle est la force du groupe. Au fil des séances, des prises de conscience se produisent, des réappropriations s'opèrent, chacun retrouve sa liberté d'être et d'action pour devenir auteur de ses productions écrites comme de sa trajectoire professionnelle.

Cet atelier d'écriture sur le travail est un espace créatif de soutien et d'accompagnement professionnel. Il est complémentaire aux dispositifs existants en orientation et en expérience professionnelle (VAE, bilan de compétences), formation, insertion professionnelle, prévention des risques psycho sociaux.

Objectifs :

- Explorer sa relation au travail à travers l'écriture
- Expérimenter l'écriture comme pratique favorisant la mise en sens et la prise de distance
- Accéder à sa créativité dans le travail d'écriture
- Développer son style et retrouver du jeu
- Transformer le vécu de situations complexes
- Retrouver du lien social et réduire le sentiment d'isolement

Modalité pratique :

Cet atelier se déroule en plusieurs temps distincts :

- Un temps d'accueil
- Un temps de proposition d'écriture
- Un temps d'écriture
- Un temps de lecture
- Un temps de retour et d'échange sur le fond et la forme

Résultats attendus / effets produits :

Certains résultats sont directement liés à l'écriture et à l'aisance rédactionnelle. Bien d'autres effets peuvent avoir lieu :

- Capacité à transformer le vécu au travail
- Prendre du recul par rapports à des situations complexes
- Retrouver du plaisir et du jeu
- Retrouver une dynamique, une remobilisation dans le travail
- Ouvrir le champ du possible et de nouvelles perspectives
- Retrouver du « pouvoir d'agir »

Public concerné :

L'atelier est ouvert à tout public intéressé, désirant écrire et réfléchir sur sa relation au travail. Il n'y a aucun pré-requis en termes de compétences liées à l'écriture ou liées au monde du travail.

Le groupe :

L'atelier s'adresse à un groupe composé de 4 à 8 personnes. Le travail du groupe s'inscrit dans la durée à travers un cycle annuel. Un cycle annuel comporte 10 séances de 3h30.

Le groupe représente en soi une immense force. A partir des textes produits, le groupe se constitue comme un espace d'expérience, d'échange et de partage favorisant l'élaboration collective. Prise de recul, questionnement, élargissement des possibles, effet de résonance, telle est la force du groupe.

Animation :

Sara Guarischi est diplômée en Lettres Modernes et Cécile Leroy diplômée en Sociologie. psychosociologues intervenantes, diplômées de Sociologie clinique et de Psychosociologie (Paris 7), elles interviennent en tant que conseillères bilan de compétences et en accompagnement professionnel au Cnam Paris. Dans ce cadre, elles co-animent des ateliers d'écriture sur le travail qu'elles ont conçus par ailleurs : « Le travail en écriture, sujet au travail, sujet en travail » dans différentes institutions.

Dans cet atelier d'écriture, Sara et Cécile sont garantes du cadre de travail et des règles de fonctionnement du groupe. Ensemble, elles accompagnent le groupe en se centrant sur l'écriture, au plus près de la singularité de chacun.e. Des lectures et apports théoriques sont proposés qui ouvrent des espaces de pensée.

Modalités pratiques et déroulement :

Cet atelier « Le travail en écriture » s'inscrit dans la durée, sur une année avec 10 séances d'une demi-journée (le matin de 10h00 à 13h30) aux dates ci-dessous.

Dates 2018 :

A partir de janvier 2018.

Lieu :

Il se déroule dans les locaux du CNAM : 292 rue Saint-Martin – 75003 Paris

Tarifs :

Tarif individuel : 1 450 €

Tarif employeur / tiers financeur : 2 900 €

Contacts :

centred bilan.cnamparis@cnam.fr